

ARTE, PLAYA Y ECONOMÍA DE LA AMISTAD. LA SEGUNDA GRAN BIENAL TROPICAL

5

¡Gracias!

f

🐦

por Alejandra Villasmil | Ene 24, 2017 | ARTÍCULOS |

Históricamente, las bienales en Puerto Rico han sido boicoteadas, canceladas, retrasadas, convertidas en trienales y vueltas a posponer. Exitosas, desacertadas, pertinentes o controversiales, la constante ha sido su carácter interrumpido, dependiente del vaivén político, la militancia de los artistas y el presupuesto disponible.

Quizás no hubo entonces mejor momento que el décimo aniversario de la recesión económica en Puerto Rico para -a cinco años de su

primera edición- realizar la **2da Gran Bienal Tropical**, un evento lúdico pero pertinente en estos tiempos de mercados, financiado a través de la economía de la amistad. Una bienal desplegable y versátil, adaptable, sin presupuesto y sin cargos por envío de obras.

Entre palmeras, fritanga y salitre, este ejercicio colaborativo-artístico-tropical se llevó a cabo del 7 al 10 de diciembre en varias localidades de Puerto Rico, bajo la curaduría de **Marina Reyes Franco, Radamés "Juni" Figueroa, Jesús "Bubu" Negrón** (ganador de la *Piña de Oro* en la 1ra Gran Bienal Tropical), **Stefan Benchoam** y **Pablo León de la Barra**.

Después de una pausa de cinco años, la segunda edición de la Gran Bienal Tropical volvió a Puerto Rico para revivir la experiencia del libre hacer y retomar lo que como proyecto único en su tipo había dejado inconcluso. "Es una especie de ejercicio de trabajo colectivo e investigación donde la estrategia principal es crear una bienal seria y avanzada, basada en la economía de la amistad y la autogestión. Busca también desarrollar proyectos fuera del cubo blanco e insertarse en la selva y paisajes tropicales de cualquier parte del mundo", dice Ramadés "Juni" Figueroa.

La exhibición principal de la 2da Gran Bienal Tropical duró sólo un día, el sábado 10 de diciembre, en las inmediaciones del **Kiosko La Comay** (Carr. 187, Km. 13), en Piñones, y contó con la participación de artistas de latitudes caribeñas, tropicales y del más allá, unos invitados, otros seleccionados a partir de una convocatoria abierta (algunas obras se realizaron por instrucciones, en el caso de los artistas que no estuvieron físicamente presentes).

Esta edición también rindió homenaje a dos secretos a voces de la escena artística local: **Zilia Sánchez** (La Habana, 1928) y **Esteban Valdés** (Ciudad de México, 1947). Contó, además, con una presentación de trabajos de maestros artesanos y una gran fiesta de cierre con música que incluyó la ceremonia de premiación con la *Piña de Oro* al mejor artista de la bienal, que esta vez recayó en cuatro: **Vivian Suter, Jorge González, Alice Chéveres, y Daniel Lind-Ramos**. Los *Cocos de Oro* (menciones de honor) fueron para **Jessica Kairé, Nicolás Robbio y Engel Leonardo**.

"Es evidente y placentero ver cómo la Bienal Tropical no sólo une a la comunidad artística local e internacional, sino que también une a la comunidad de Loiza. Fuimos recibidos por el Kiosko La Comay, que siempre nos brinda un menú delicioso y un ambiente de unidad y reflexión. Hubo una gran participación de artistas de diferentes generaciones, otro elemento que vemos como un gran logro de esta edición de la bienal, y para nuestra sorpresa uno de los ganadores de la *Piña de Oro* fue Daniel Lind-Ramos, un artista local, nacido en 1953 en Loiza", agregó Figueroa.

Artistas participantes en la exhibición de la 2da Gran Bienal Tropical

Adriana Lara, Adriana Martínez, Andrés Pereira Paz, Beatriz Santiago Muñoz, Bhakti Baxter, Blue Curry, Brandon Cannon, Caribbean Backbone Research Institute, Carolina Caycedo, Chaveli Sifre, Cecilia Jurado, CoCa, Cristina Tufiño, Dalton Gata, Daniel Lind-Ramos, Daniel Steegmann Mangrané, Donna Conlon & Jonathan Harker, Edgardo Larregui, Eduardo Navarro, Engel Leonardo, Esteban Valdés, Felipe Mujica, Flurina Badel & Jeremie Sarbach, Gabriel Maldonado Andreu, Gache Franco en colaboración con Awilda Sterling-Duprey y Luis Alonso, Gala Berger, Gregory Thielker, Irene de Andrés Vega, Iván Sikic, Javier Barrios, Jessica Kairé, Joao Mode, Jorge González, Juan Alberto Negroni, Juan Sebastián Peláez, Jun Martínez, Karlo Andrei Ibarra, Kcirred Reswob, Kent Chan, Laura Castro con Máximo Del Castillo y Quisqueya Henríquez, Lino Divas, Lionel Cruet, Luis Santiago Rivera, Manuel Mendoza Sánchez, Manuela Viera-Gallo,

Marcelo Cidade, Melissa Raymond & René Sandin, Mónica Rodríguez, Opavivará, Nicolás Robbio, Ricardo Morales-Hernández, Rita Indiana y Raul Recio, Roberto Yiyó Tirado, Vivian Suter, Zilia Sánchez.

